

「111年至112年教育部美感與設計課程創新計畫—中區美感教育大學基地學校計畫」

## 111-1學期到校辦理美感體驗課程申請計畫

(111.7.6發文版)

### 壹、依據

111年03月07日臺教師(一)字第1112600085B 及111年03月10日臺教師(一)字第1112601008A 號核定函辦理。

### 貳、目的

依據教育部美感教育中長程計畫的美感教育課程與精神，將美感教育與課程內容拓延至小學及中學。

### 參、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部、國立陽明交通大學 (總計畫團隊)
- (二) 主辦單位：國立臺中教育大學 (中區基地)

### 肆、經費

講師交通費及鐘點費、材料費等將由「111年至112年教育部美感與設計課程創新計畫—中區美感教育大學基地學校計畫」經費項下核支。

### 伍、課程主題介紹

美感體驗課程為總計畫團隊國立陽明交通大學開發之系列課程，藉由沉浸式的教學方法，以美感教育構面課程為主，引導學生操作數位工具呈現，在講師引領下將教學平台從教室延伸至校園 (或其他場域)，促使學生對於校園環境有更全貌與深入的認識，同時對於日常生活、環境地景、文化、藝術、設計等，具備更敏銳的感知力。

#### (一)「自拍拼圖」課程：

1. 課程說明：由國立陽明交通大學建築研究所凌天老師所設計，以美感構面色彩、質感、構成概念，引導學生從日常校園環境觀察，並運用平板電腦進行素材拍攝，最後利用拼接軟體 (PhotoGrid) 將素材進行主題性拼貼，發表屬於自己的自拍拼圖。

#### 2. 實施方式：

##### (1) 課程引導 (實施約1節課)：

在教室內進行課程說明，以顏色、線條、圖像或特殊主題的「拼圖」主題，引導學生觀察蒐集周遭環境的視覺元素，鼓勵學生選擇拼圖內容，自然產生色彩、構成、質感等美感觀點，以美感檢視環境。

##### (2) 環境導覽&實作 (實施約1-2節課)：

發下一人一部的平板電腦，離開教室走進校園角落（或是學校周遭的文化機構），並利用攝影鏡頭捕捉環境中的美感元素。

(3) 成果發表（實施約1節課）：

回到教室，由講師與學校教師引導學生操作平板上的免費影像拼貼應用工具 PhotoGrid，讓學生利用自己拍攝蒐集的圖像素材，進行「自拍拼圖」的設計與拼貼。作品完成後，上傳雲端並以投影展示，由學生發表想法，並由講師給予回饋與鼓勵。

(二)「質感採集」課程：

1. 課程說明：由++設計顧問主持人蘇弘老師與計畫團隊共同開發，以美感構面質感為主題核心，引導學生在校園內（或其他場域）進行拓印，並運用平板電腦將拓印素材拍照存檔，使用數位影像軟體（Canva）調整透明度、色調、與前後層次的排列，將素材重新組構完成主題性作品及發表。

2. 實施方式：

(1) 課程引導（實施約1節課）：

由講師以「質感」主題為核心，授課美感體驗課程的內涵。發下材料後，引導學生於教室進行實作練習，並協助學生理解後續的實作流程與成果呈現。

(2) 環境導覽&實作（實施約1-2節課）：

引導學生至校園（或其他場域），透過觸摸、複寫、採集的實作體驗，重新感知日常生活中的環境。

(3) 成果發表（實施約1節課）：

採集結束回到教室後，由講師與學校教師引導學生使用平板電腦，將拓印素材拍照存檔，使用數位影像操作程式 Canva，將環境素材拼貼疊合，歸納與整理成一件有主題性作品。最後，由學生發表作品主題與想像，由講師給予回饋。

推廣宣傳影片（僅記錄國小部分）		
QR CODE		
課程主題	自拍拼圖	質感採集

## 陸、實施對象

招募國小(高年級)、國中、高中職學生參與課程，每場次共執行1班(約30人)，每班實施3至4節課(若須併班上課，學生人數不超過30人)。

## 柒、執行方式

由基地邀請種子教師或合作過之設計或建築領域業師擔任美感體驗課程講師，活動依據疫情指揮中心及教育部集會規定，以實體到校為原則，若因疫情影響則延期辦理。

## 捌、申請注意事項

項目	說明	
課程類型	自拍拼圖	質感採集
所需時間	連堂3節課	連堂3~4節課 (高中職也請以連堂為優先考量，若因配課實在無法配合，特別開放可擇二日辦理，各執行連堂2節課)
實施時間	111年10月至期末前	111年11月至期末前
教師培訓講習	預計111年9月辦理 (詳情以信件通知)	預計111年10月辦理 (詳情以信件通知)
採集地點	參與本案學校之校園或校外文化機構空間	
學校配合事項	<ol style="list-style-type: none"><li>各校須安排教師參與本案辦理之培訓講習及隨班協助課程。</li><li>各校須提供每位學生一臺平板(需統一廠牌/IPAD佳/需事先灌錄相關軟體)與提供網路連線。</li><li>確認上課場所和設備，如：投影設備及電腦(或可上網智慧電視)、麥克風、簡報筆、腳架一組等。</li><li>活動結案資料繳交(肖像與個人資料使用同意聲明書/回饋單/作品檔案)，以供未來教育推廣使用。</li></ol>	
備註	110-2學期延至111-1學期辦理之學校，不需重新向基地投遞申請。	

## 玖、申請辦法

- 一、請將「意願表」完成核章後，於111年08月05日(五)前，將電子檔寄至 [ssy@mail.ntcu.edu.tw](mailto:ssy@mail.ntcu.edu.tw) 信箱。(意願表詳第4頁)
- 二、錄取學校預計於111年08月12日(五)以信件通知，並連繫後續事宜。
- 三、若有疑問歡迎洽詢：中區基地專任助理沈小姐，信箱：[ssy@mail.ntcu.edu.tw](mailto:ssy@mail.ntcu.edu.tw)，電話：04-22183339。

### 意願表

主辦單位	國立臺中教育大學 - 中區美感教育大學基地						
申請學校	*請填寫全稱						
學校地址							
學校屬性	<input type="checkbox"/> 一般學校		<input type="checkbox"/> 偏鄉學校 ( <input type="checkbox"/> 偏遠 <input type="checkbox"/> 特偏 <input type="checkbox"/> 極偏 )			<input type="checkbox"/> 非山非市學校	
學校現況	全校班級數	班	全校學生數	人	視覺藝術教師數	正式教師	人
						代理教師	人
	學校特色	( 亦可填寫學生特質或學校參與美感相關之經驗 )					
申請類型及班級資訊	<input type="checkbox"/> 美感體驗課程 - 自拍拼圖				<input type="checkbox"/> 美感體驗課程 - 質感採集		
	班級：_____ ( 普通班 / 美術班 ) 學生人數：_____ 平板廠牌：_____ / 數量：_____ ( 每位學生皆須配有一臺 )				班級：_____ ( 普通班 / 美術班 ) 學生人數：_____ 平板廠牌：_____ / 數量：_____ ( 每位學生皆須配有一臺 )		
申請時間	自拍拼圖課程執行時間為111年10月至期末前，請填寫至少3個時間備選： ( 提醒：本課程須連堂3節課，考量講師通勤時間，建議最早由第2節課開始申請。 ) 範例：10/3(一)9:00~12:00 1. 2. 3.				質感採集課程執行時間為111年11月至期末前，請填寫至少3個時間備選： ( 提醒：本課程須連堂3~4節課，考量講師通勤時間，建議最早由第2節課開始申請。高中職也請以連堂為優先考量，若因配課實在無法配合，特別開放可擇二日辦理，各執行連堂2節課。 ) 範例：11/1(二)9:00~12:00 1. 2. 3.		
上課教室							
採集地點	( 採集地點通常為校園內；若為校外環境需考量學生安全管理並由校方負擔衍生費用。 )						
聯絡人	姓名		聯絡電話				
	職稱		E-mail				
承辦人核章					校長核章		